



Op naar een eerlijke markt in kunstgrasrecycling

Raymond Giesen van Var pleit voor een level playing field op het gebied van kunstgrasrecycling

Afgelopen januari organiseerde BSNC een symposium over renovatie van kunstgrasvelden, een thema dat in rap tempo belangrijker wordt. Belangrijk onderdeel daarvan is het opruimen en recyclen van oude kunstgrasmatten. Naar de mening van Raymond Giesen en Wilfred van Valburg van Var gaan ontwikkelingen op dit gebied lang niet snel genoeg. Zij pleiten voor een level playing field: duidelijke afspraken waar iedere opdrachtgever en aannemer zich aan dient te houden.

Auteur: Hein van Iersel

Met de verdere opmars van kunstgras komt ook het moment dichterbij dat er massaal kunstgrasvelden worden gerenoveerd. In 2009 deed Var in een artikel in dit vakblad nog de voorspelling dat in 2020 1,7 miljoen vierkante meter kunstgras verwijderd zal worden. Per jaar wel te staan. Dat staat gelijk aan meer dan tweehonderd kunstgrasvoetbalvelden. Voor het recyclen van kunstgras zijn grofweg vier manieren. Allereerst natuurlijk hergebruiken. Andere methodes zijn storten, verbranden en recyclen. Het lijkt geen twijfel dat recyclen de enige manier is die in de ogen van Giesen en Van Valburg acceptabel is, naast hergebruik natuurlijk. Sinds enige tijd worden vezels van kunstgrasmatten gebruikt om drainageslangen te omwikkelen. De kunstgrasvezels komen daarmee in de plaats van een ander 'afvalproduct', namelijk kokosvezels.

Var is bezig met de laatste etappes in een ontwikkelingsproces, waarbij de vezel optimaal wordt opgewerkt. Om het in kunstgrastermen te zeggen: de vezel wordt doorgefibrilleerd waardoor het een veel fijnmaziger net rondom de kunststofbuis kan vormen. In principe is het zo

dat hoe fijner de vezels rondom de drainslang zijn, hoe beter de werking. Raymond Giesen wil nog niet alles prijsgeven van het nieuwe procedé, maar het is wel duidelijk dat hij met het nieuwe product in de hand een belangrijke concurrentievoorsprong denkt te hebben op collega-recyclingbedrijven. In Nederland gaat het dan vooral om Vink uit Barneveld.

Concurrentie

Het zijn overigens niet de collega-recyclers waar Var op dit moment het meeste zorgen over heeft. De zogenaamde 'grijze markt' baart Giesen en Van Valburg veel meer zorgen. Beide heren krijgen naar eigen zeggen iedere week wel vragen om een kunstgrasveld op een minder legale manier af te voeren door bijvoorbeeld het materiaal te mengen in de ondergrond van een paardenbak of bijvoorbeeld te gebruiken als een vorm van primitieve bestrating op een industrie-terrein. Var wil zich als marktleider ver houden van dit soort acties. Daarbij komt dat storten van kunstgras verboden is. Verwerkers zullen in dit soort gevallen daarom niet zeggen dat ze de mat storten, maar beweren dat ze hem tijdelijk ergens

opslaan. Var concentreert zich daarom op 'netjes' recyclen en hoopt de markt zo ver te krijgen dat dit de standaard wordt. Ook verbranden is volgens Giesen geen optie. Allereerst is Var van mening dat het zonde is om een hoogwaardig recyclingproduct te verbranden. Anderzijds kost het uitzeven van zand waarschijnlijk zoveel geld, dat verbranden economisch gezien niet interessant is. Var heeft overigens niet de illusie dat dit gemakkelijk zal zijn. Raymond Giesen: 'Er zijn altijd marktpartijen die het grijze gebied opzoeken om die laatste paar extra procenten marge binnen te halen.'

Level playing field

Var pleit daarom voor een eerlijkere recyclingmarkt. Bestekschrijvers zouden ervan doordrongen moeten zijn om voorwaarden in hun bestekken op te nemen die uitgaan van professioneel recyclen. Daarmee nemen zij ook hun verantwoordelijkheid door daarmee te verhinderen dat materiaal in het grijze circuit verdwijnt. Ook de overheid zou wat dit betreft een regulerende functie moeten hebben.