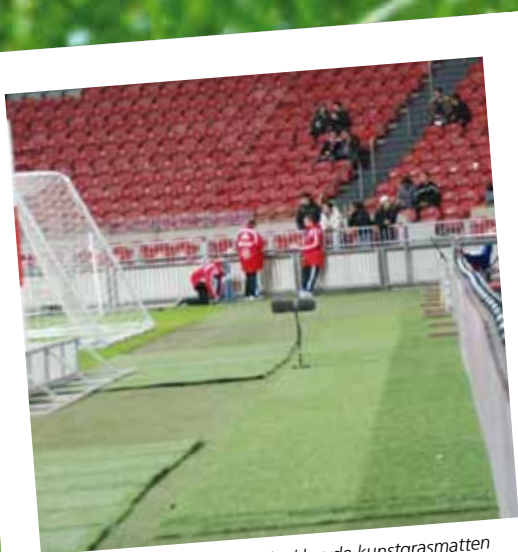


Godenzoden voor godenzonen: streven naar grasperfectie

Ajax-gras slaapt met het licht aan



Achter de doelen worden felgekleurde kunstgrasmatten neergelegd op een permanent, wat donkerder stuk kunstgras voor de juiste kleurafstelling natuurgras/kunstgras voor op de televisie.



Rond vijf uur worden de ingeklapte doelen uitgeklast.



De netten van de doelen spannen we vast.



Dagboekfragment Arena-fieldmanagers Jan en Kees Jong:

Vrijdag 2 december

De afgelopen dagen hebben we extra berekend en bemest na afloop van een training. Want we zijn niet alleen in aanloop naar de wedstrijd tegen Excelsior morgen, zaterdag 3 december, maar woensdagavond staat de Champions League-wedstrijd tegen Real Madrid op de planning en Real Madrid wil dinsdag op het veld komen trainen. Door deze zware belasting zijn we 'extra lief' geweest voor het veld. Het dak hebben we gisteren dichtgedaan, omdat er regen werd voorspeld op de radar. We hebben de SGL-lampen van het veld gehaald om te bemesten, door te zaaien, en te beregenen. Daarna hebben we de SGL-lichten weer het veld terug opgereden.

Zaterdag 3 december

Vanaf 8 uur zijn we weer in touw. De SGL-units hebben we het veld afgereden zodat we kunnen beginnen met maaien. Daarmee zijn we drie uur bezig geweest.

Na de lunch trekken we met touw lijnen voor het schaakbordmaaibeeld. We maaien het gras handmatig op beeld. Daarna belijnen we het veld. Er loopt een journalist het veld op om foto's te maken. Die verzoeken we direct het veld niet te betreden. We letten wat dat betreft net zo streng op het veld als de Engelse groundsman doen in de Premier League. De Arena heeft na een aantal zwakke jaren inmiddels haar draai gevonden met haar grasmater. De Arena is er zuinig op, overal hangen camera's die het veld in de gaten houden. Wij bewaken als fieldmanagers die kwaliteit terplekke.

Na de belijning zetten we de cornervlaggen op hun plek. Achter de doelen worden felgekleurde kunstgraszoden neergelegd op een permanent, wat donkerder stuk kunstgras voor de juiste kleurafstelling natuurgras/kunstgras voor op de televisie (foto 03).

Alle faciliteiten voor sportjournalisten en voor de gehandicapte stadionbezoekers, die helemaal vooraan zitten, worden klaargezet. Alhoewel we een oogje in het zeil houden of ze daarbij het veld niet betreden, is dat eigenlijk overbodig. Deze mensen hebben de opbouwprocedures al vaker doorlopen.

Rond vijf uur worden de ingeklapte doelen uitgeklaapt (foto 04). De netten spannen we vast (foto 05). Aan beide kanten van het veld plaatsen we een extra doel, waar de opwarmende ploegen op doel kunnen schieten. Door uit te kijken naar extra doelen tijdens de warming up, ontzie je de doelgebieden. We strooien opnieuw graszaad op zwakke plekken. Dit zaad wordt mooi ingelopen tijdens de wedstrijd.

We zetten het dak boven de Arena open, omdat we zien dat het niet gaat regenen tijdens de wedstrijd. Daarna gaan we eten. De catering zorgt tegenwoordig voor het Arena-personeel voor heerlijke maaltijden. Dat gaat er wel in als je dag in, dag uit, intensief lichamenlijk werk verricht.

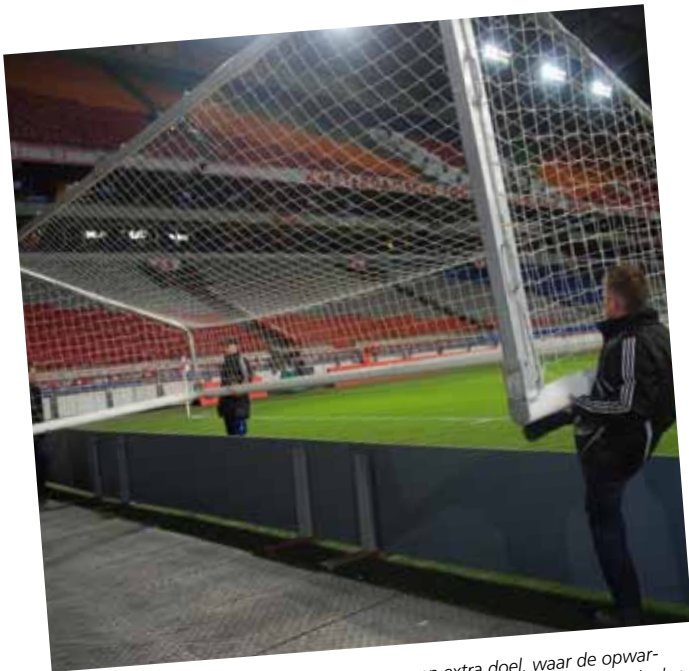
We eten een beetje vlug, want er is steeds meer activiteit in het stadion om alles klaar te zetten voor de wedstrijd. Na het eten gaan we naar de fieldmanagersruimte. Daar checken we op de radar nogmaals de weersomstandigheden en op de website van SGL de omstandigheden in het stadion zoals temperatuur en luchtvochtigheid. Die is verbeterd nadat het dak is opengegaan. We kleden ons om (foto 10), dat wil zeggen dat we onze werkkleding van overdag uittrekken en schone en meer representatieve werkkleding aantrekken, en gaan het veld op.

Na kort overleg met elkaar gaan we over tot een korte beregeningsperiode (foto 08 en 09). Over een half uur gaan de beide ploegen zich opwarmen voor de wedstrijd. De Ajax-ploeg speelt namelijk graag op nat gras. Het voordeel is dat de tegenstander daar doorgaans minder van houdt.

Na de warming up (foto 11) verdwijnen de ploegen naar binnen. We halen de oefendoelen van het veld af (foto's 12 en 13) en gaan ook nog snel het veld op om de speelschade veroorzaakt tijdens de warming up na te lopen en te herstellen (foto 14).

De ploegen komen het veld op en de wedstrijd gaat van start. De pluggen vliegen in het rond. In de rust gaan we direct speelschade herstellen (foto 16).

De wedstrijd eindigt positief voor Ajax, het elftal wint 4 tegen 1. Na de wedstrijd herstellen we rond elf uur speelschade (foto 17). De doelen klappen we weer in (foto 19) en de cornervlaggen verwijderen we. Daarna beregenen we (foto 18) en rijden de SGL-lampen het veld op (foto 20). Gras heeft voor goede groei alleen zaad, water, licht en lucht nodig. Het is belangrijk dat we direct voor het licht zorgen. Ieder uur licht is mooi meegenomen. De mat moet er perfect uitzien voor de wedstrijd tegen Real Madrid. Wanneer alle lampen zijn geactiveerd, is het inmiddels twee uur 's nachts. We gaan de stad in om de overwinning te vieren! Morgen een vrije dag. En dan maandag weer volle bak zorgen voor goddelijke zoden!



Aan beide kanten van het veld plaatsen we een extra doel, waar de opwarmende ploegen op doel kunnen schieten. Door uit te kijken naar extra doelen tijdens de warming up, ontzie je de doelgebieden.



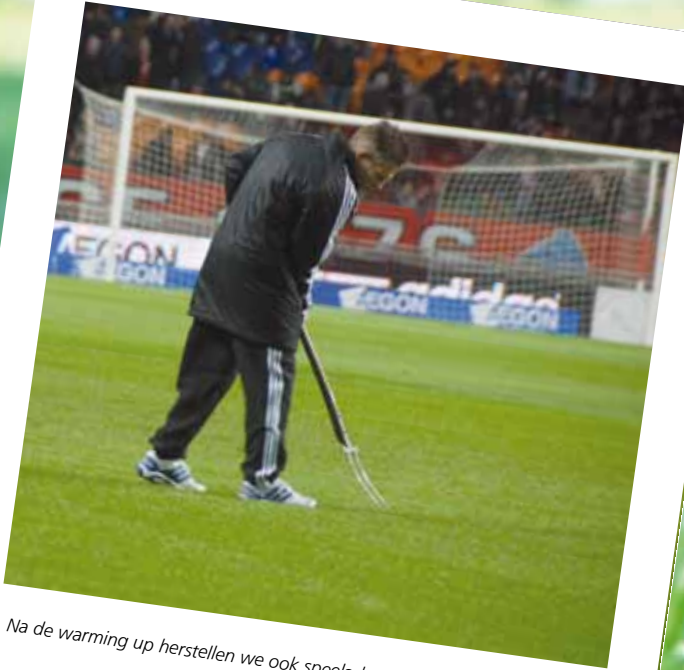
Na kort overleg met elkaar gaan we over tot een korte beregeningsperiode. Over een half uur gaan de beide ploegen zich opwarmen voor de wedstrijd. De Ajax-ploeg speelt namelijk graag op nat gras.



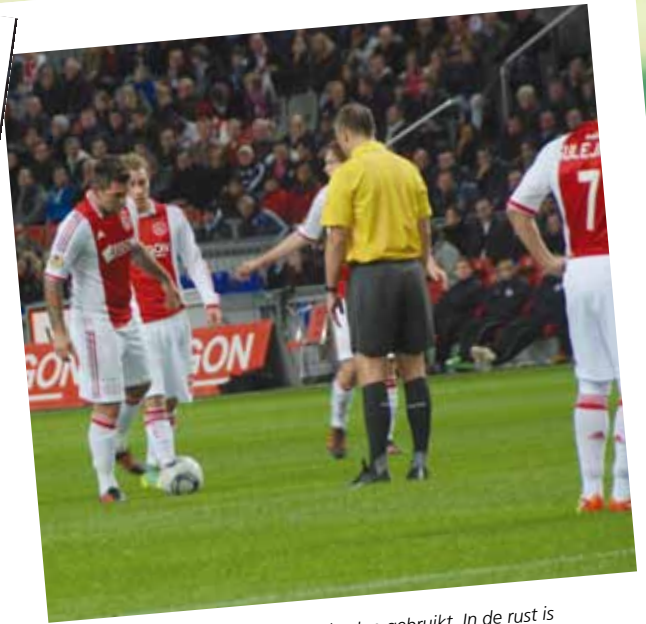
Warming up



Na de warming up verdwijnen de ploegen naar binnen. We halen de oefendoelen van het veld af.



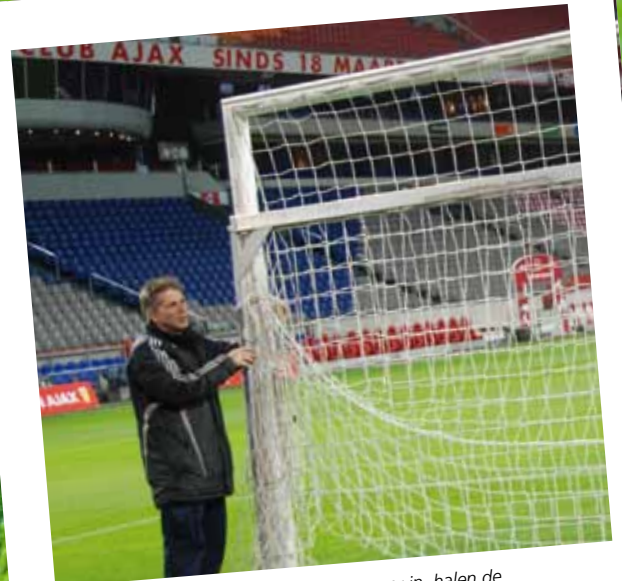
Na de warming up herstellen we ook speelschade.



Tijdens de wedstrijd wordt het veld volop gebruikt. In de rust is het dan ook nodig om direct speelschade te herstellen.



Daarna rijden de SGL-lampen het veld op. Gras heeft water, zuurstof en licht nodig om goed te groeien. Vannacht slaapt de Arena met het licht aan!



Na de wedstrijd klappen we de doelen weer in, halen de cornervlaggen weg, herstellen speelschade en beregenen zodat het gras weer vocht heeft om te groeien.